

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Танцуем, играем, учимся!»**

**Учебный план**

№	Название раздела, темы	Количество часов		Форма контроля	
		Всего	Теория	Практика	
I.	<b>Введение.</b> Входная диагностика	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Беседа, опрос, наблюдение
II.	<b>Основы музыкальной грамоты</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Опрос, наблюдение
III.	<b>Ритмика.</b>	<b>57</b>	<b>5,5</b>	<b>51,5</b>	Самооценка обучающихся. Опрос. Педагогическое наблюдение
1.	Пространственное перестроение.	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
2.	Упражнения для развития мышц и суставов тела	39	2	37	Педагогическое наблюдение
3.	Музыкальные игры	5	1	4	Педагогическое наблюдение
4.	Самостоятельная музыкально-двигательная деятельность.	3	1	2	Педагогическое наблюдение, самооценка обучающихся
5.	Тренинговые упражнения и игры на развитие координации, внимания творческого мышления и взаимодействия	8	1	7	Смотр ЗУН. Педагогическое наблюдение.
IV.	<b>Постановка хореографического номера</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	Смотр знаний, умений и навыков. Педагогическое наблюдение.
V.	<b>Промежуточная аттестация и итоговый контроль</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Опрос. Смотр знаний, умений и навыков. Педагогическое наблюдение.
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>9</b>	<b>63</b>	